MAX – SLEVOGT – GYMNASIUM LANDAU

„ MUSIK IM SA(A)LTARELLO“

Sehr geehrte Damen und Herren, verehrte Freunde der Musik,

der Fachbereich Musik möchte Sie zu einem besonderen musikalischen Leckerbissen am kommenden

Sonntag, den 15.06.08 um 11:15 Uhr

in den großen Musiksaal (Saal 241) unserer Schule herzlich einladen. Sie dürfen sich auf das Kammermusikensemble

AD LIBITUM

freuen. Von den beiden jungen Musikerinnen und dem jungen Musiker stammen Nicola Hartwig aus Rhodt u. R. und Michael Kaulartz aus Landau-Godramstein. Die beiden bilden sozusagen die Stammbesetzung des Ensembles.

Nicola Hartwig, 1986 geboren, bekam bereits mit sieben Jahren ihren ersten Klarinettenunterricht. Bei „Jugend musiziert“ belegte sie stets vordere Plätze und genoss folgerichtig ab 2005 Unterricht bei herausragenden Professoren verschiedener Hochschulen und bedeutender Orchester. Seit 2005 studiert sie an der Folkwang-Hochschule in Essen. Von Dez. 2006 bis Febr. 2008 spielte sie als Praktikantin bei den Münchner Symphonikern. 2008 wurde sie als Stipendiatin der „Villa Musica“-Stiftung aufgenommen.

Michael Kaulartz, 1989 geboren, bekam mit acht Jahren an der Kreismusikschule in Landau bei Bernhard Koelber seinen ersten Fagottunterricht. Auch er brillierte immer wieder bei den Wettbewerben von „Jugend musiziert“. Seit 2005 erhielt er Unterricht bei Ulrich Freund von der Staatsphilharmonie RLP, von welchem er von 2007 bis 2008 als Jungstudent an der Musikhochschule Mannheim betreut wurde. Nach seinem Abitur studiert er nun seit April 2008 an der Mannheimer Hochschule Fagott bei Prof. Dahl. Nicola Hartwig und Michael Kaulartz besuchten verschiedene Kammermusik- und Meisterkurse und waren in verschiedenen Orchestern vielfach auf Konzertreisen durch ganz Europa.

Michaela Hrabánková, 1984 in Prag geboren, studierte zunächst Oboe am Prager Konservatorium, bevor sie an die Musikhochschule Karlsruhe wechselte. In verschiedenen Meisterkursen vervollkommnete sie ihr Spiel. Im

Rundfunkwettbwerb „Concertina Praga“ erhielt sie 2001 den 2. Preis, verbunden mit einem Stipendium der Organisation „European Music Competition for Youth“. Dieses führte sie zu zahlreichen Konzerten in ganz Europa. Michaela interpretierte viel zeitgenössische Musik, z.B. zusammen mit der Prager Kammerphilharmonie. Als Solistin des Sinfonieorchesters des Badischen Konservatoriums machte sie 2006 eine Konzertreise. Seit 2007 ist sie Stipendiatin der „Alvaro Gomez music foundation“.

Freuen Sie sich auf drei herausragende junge Musiker, die uns am 15.06. folgende Werke in dem knapp einstündigen Matineekonzert präsentieren werden:

- W. A. Mozart: Douze Variations sur „Ah! Vous dirai-je maman”
- J. Canteloube: Rustiques, 1. Satz Pastorale
- L. van Beethoven: Trio op. 87
- J. Ibert: Cinq pieces en trio

Gönnen Sie sich diesen köstlichen musikalischen Apéritif. Die Fachschaft Musik am MSG freut sich auf Ihr Kommen.
Am Ausgang bitten wir um eine großzügige Spende, die ausschließlich den jungen Solisten zukommen wird.

Für den Fachbereich Musik

Studiendirektor